**Интерактивные игры, их роль в развитии и обучении детей**

**дошкольного возраста**

Игра является главным видом деятельности **дошкольников**, она имеет широкие возможности для всестороннего **развития детей**.

На современном этапе **развития** информационных технологий средства ИКТ **интенсивно** внедряются в процесс образования. В **дошкольном образовании интерактивные игры** могут стать помощником в организации познавательного **развития**.

**Интерактивная** игра – это метод обучения и воспитания, в котором объединяются все функции образования, **развития и воспитания детей**. Важным направлением применения **интерактивной игры** становится исследовательская и познавательная деятельность **дошкольника**.

Одним из основных преимуществ **интерактивных** игр является наглядность, как средство усвоения новых знаний. Дети так же воспринимают новую информацию на слух, с помощью движения объектов. Кроме того, занимаясь с **интерактивными** играми самостоятельно, **дошкольник** может сам контролировать темп и количество выполняемых заданий, что отвечает принципу индивидуализации, в соответствие с ФГОС ДО.

С помощью **интерактивных** и мультимедийных средств, возможно, моделировать **разные** ситуации из окружающей среды, составлять наглядные загадки на различные темы, знакомить **детей с профессиями**, временами года, жилищами животных, овощами и фруктами и т. д.

Работу с **интерактивными** технологиями можно организовать в различных формах: *индивидуальная* форма предполагает самостоятельное решение ребенком поставленных перед ним задач; для решения заданий в паре используется парная форма; при использовании групповой формы, **детей делят на подгруппы**; если задание выполняют все участники одновременно, данная форма называется *коллективная или фронтальная.* Так же существует *планетарная форма* – наиболее сложная форма **интерактивного обучения**. При *планетарной форме* дети разбиваются на подгруппы, работают над проектами, а затем озвучивают свои исследования.

Главным отличием **интерактивных игр является то**, что они могут использоваться во всех образовательных областях:

1. **Физическое развитие** – формирование представлений о здоровом образе жизни, **развитие инициативы**, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений, **развитие интереса** к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, **интереса и любви к спорту**;

2. **Экологическое образование** формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, воспитание умения правильно вести себя в природе, воспитание любви к природе, желания беречь ее.

3. **Развития** **элементарных математических представлений** - это

усвоение понятий формы, цвета, величины, числа и множества, пространства и времени.

4. **Нравственное воспитание** – формирование таких качеств как сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, толерантность.

5. **Художественно-эстетическое** **развитие – развитие** эстетических чувств **детей**, художественного восприятия, **образных представлений**, воображения, художественно-творческих способностей, приобщение к искусству, музыкальная деятельность, знакомство с художественной литературой.

6. **Социально-коммуникативное** **развитие** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, **развитие** навыков самообслуживания, формирование основ безопасности.

7. **Развитие речи – развитие** всех компонентов устной речи **детей**: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Интерактивные игры** в единстве с высоким педагогическим мастерством делают образовательный процесс **дошкольного образования разнообразным**, **интересным**, живым и ненавязчивым для **детей**. Применяя **интерактивные игры**, повышается мотивация **детей к обучению**(что особо важно в подготовительной к школе группе, дети учатся новым формам сотрудничества, формируется рефлексия ребенка, оценка своих достижений.

Таким образом, нельзя недооценивать применение метода **интерактивных** игр в образовательном процессе **дошкольного образования.** Использование **интерактивных** игр наравне с традиционными методами обучения повышает эффективность образования и воспитания **детей,** усиливает уровень понимания информации, **развивает** творческие способности **детей.**

Предлагаю вашему вниманию несколько вариантов **интерактивных** игр для детей средней и старшей групп. **Интерактивная** игра по русской народной сказке *«Репка»* Перед игрой проводится подготовительное занятие, на котором дети знакомятся с текстом русской народной сказки, обсуждают прочитанное.

Вопросы для обсуждения:

Что такое репка? *(Репка — овощ, который выращивают в огороде.)*

Почему дед в одиночку не смог вытащить репку из земли? (Репка выросла очень большой, и одному человеку оказалось не под силу вытащить ее из земли.) Кто помогал деду? *(Деду помогали бабка, внучка, собака Жучка, кошка и мышка.)*

Чему учит сказка? *(Только вместе можно сделать даже очень сложное дело.)*

Педагог предлагает детям раскрасить иллюстрации к сказке. Для проведения игры необходимо сформировать две-три команды по шесть-семь детей, заранее подготовить несколько одинаковых комплектов карточек с изображением героев сказки *«Репка»*, карандаши, фломастеры, пластилин. Педагог четко формулирует задание. В соседнем помещении на столе находится нарисованная *(вылепленная из пластилина или глины)* или настоящая репка. Каждый ребенок по очереди заходит в соседнюю комнату и вспоминает сказку; затем все вместе работают над составлением мозаики, располагая героев так, как они действовали в сказке. (Командам выдают по комплекту карточек с изображением героев. Каждый игрок выбирает одного героя и располагает его на столе в зависимости от того, как он действовал в сказке.) Педагог предупреждает детей о необходимости соблюдать следующие условия: работать не дольше 10 минут; общаться можно только мимикой и жестами *(невербально)*. После выполнения задания педагог предлагает перейти к следующему этапу игры: каждый игрок должен *«создать»* предмет, который находится в соседней комнате *(нарисовать, слепить репку)*. По окончании игры дошкольники совместно с педагогом анализируют результаты работы (рассказывают о том, что получилось, что нет, все ли справились с заданием, кому было трудно, почему).

**Интерактивная** игра по русской народной сказке *«Теремок»* *(алгоритм****игры тот же****)* Перед началом игры проводим подготовительное занятие, на котором дети вспоминают *(или знакомятся)* текст русской народной сказки, обсуждают прочитанное. Вопросы для обсуждения:

Где находился теремок? *(В поле.)*

Кто первым стал жить в теремке? *(Мышка-норушка.)* Кто из зверей жил в теремке? (Мышка-норушка, лягушка-квакушка, зайчик - побегайчик, лисичка-сестричка, волчок - серый бочок.)

Почему медведь полез на крышу? *(Медведь не мог влезть в теремок, так как он очень большой.)*

Затем детям предлагают раскрасить иллюстрации к сказке *(подбор иллюстраций для раскрашивания осуществляет педагог)* Далее переходят к следующему этапу **интерактивной игры***«Теремок»* *(см. вариант 1)*. После выполнения задания педагог предлагает детям построить собственный теремок *(материал заранее готовит сам педагог или его приносят дети)*. По окончании игры, так же как в варианте 1, анализируют результаты.