

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад Синдинского сельского поселения Нанайского муниципального района Хабаровского края



Утверждена
Заведующий М.П. Ю
детский сад Синдинского

сельского поселения

Бельды О.Ю. Б.Ю.

Утверждена

Педагогическим советом

Протокол № 1

От «30» 08 2019 г

Программа
Фольклорной группы
«Униктэ» («Дикая яблонька»)
Для детей 5-6 лет, 1 год обучения

Модифицированная
на основе типовой программы
«Культура, быт и национальные
Традиции народов России»
Загладиной Х.Т.
Воспитателем Бельды Е.Г.

Пояснительная записка

Красота помогает воспитать в ребенке доброту, милосердие, высокую нравственность. Именно в дошкольном и младшем школьном возрасте дети делают первые эстетические и нравственные открытия. Еще в этом возрасте дети должны проникнуться мыслью, что все начинается с искусства и культуры, и, что народ, потерявший свою культуру, потерял свой облик, свое лицо, свой характер.

Программный материал фольклорной группы «Униктэ» («Дикая яблонька») направлен на знакомство детей с народным фольклором, героями сказок, подражание им форме соревнования, конкурсов, театральных представлений. Погружение в мир национальной культуры осуществляется путем изучения основ языка, знакомство со сказками, легендами и мифами нанайского народа, традициями быта, труда и отдыха коренного населения. В программе предусматриваются познавательные экскурсии в лес, на речку, в ходе которых дети познают природоохранные традиции, беседы о знаменитых земляках.

Программный материал рассчитан на детей дошкольного возраста на один год обучения. Набор детей свободный.

1 год обучения – 1 раз в неделю – 1 занятие по 30 мин (36 часов в год).

Цель: сохранение национальных традиций с целью создания преемственности поколений.

Задачи:

- приобщение к сохранению культуры народностей Приамурья.
- ознакомление детей с традициями и обычаями, сказками, легендами.
- ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством.
- освоение нанайских народных игр.
- формирование положительных черт характера: доброты, силы воли, выносливости, готовности помогать старшим и младшим.
- овладение основами нанайского языка.
- воспитание чувства патриотизма.
- развитие нравственных и эстетических качеств детей.

- начальное экологическое воспитание.

Тематический план.

1 год обучения.

№	Наименование тем	Количество занятий		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	1	-
2.	Знакомство с историей нанайского народа, с языком	2	2	-
3.	Что такое сказка?	5	4	1
4.	Инсценировка сказки	8	2	6
5.	Национальные игры	4	2	2
6.	Песни	8	2	6
7.	Семья	6	4	2
8.	Итоговое занятие	2	2	-
	Итого	36	17	19

Основное содержание программы.

1. Вводное занятие. (1)

- Знакомство с экспонатами музея.

2. Знакомство с историей нанайского народа, с языком (2)

- Знакомство детей с бытом и культурой нанайцев.

- История названия родного села.

3. Что такое сказка? (5)

- Как возникли сказки, в каких случаях они обычно рассказывались.

- Чтение национальных сказок: «Айога», «Чиндэкэн», «Илан сиун», «Биа».

- Знакомство со словарем (нингман – сказка, арчокан – девочка и др)

- Знакомство с персонажами сказки.

- Что ты узнал о сказках?

4. Инсценирование сказки. (8)

- Знакомство с произведениями нанайских писателей: Аким Самар, Андрей Пассар и др.

- Знакомство со сказками, иллюстрированные сказки: «Айога», «Чиндэкэн», «Илан сиун», «Биа».

- Слушание сказки (аудиозапись).

- Показ нанайской атрибутики (одежды, посуды и т. д., встречающиеся в сказке)

- Обыгрывание сказки, показ движений персонажей. Введение новых слов: Илан – три, Чиндэкэн – птичка, тасима – лепёшка, и др.
- Беседа с детьми о прочитанном произведении
- В процессе игры вводятся слова на нанайском языке, разучиваются.
- Отгадывание загадок.

5. Национальные игры. (4)

- Детские виды спорта – как развивающие игры в подражание взрослым.
- Разучивание детских развлекательных игр.
- Игра «Томьякан» - прыжки, «Кто сильнее?» - перетягивание каната.
- Введение слов по теме: томьякачиори – прыгать, маси – сильный и др.

6. Песни. (8)

- Знакомство с песнями. Слушание.
- Как возникли песни, и в каких случаях их обычно пели.
- Разучивание песни, скороговорок.
- Пение и разучивание песни «Андаха эктэни дидэмэ»
- Песня «Лаха пакпанконя». Разучивание.
- Знакомство со словарем по данной теме (андаха, лаха, чиндэ, и т.д.)
- Разучивание скороговорок на нанайском языке: Хэрэ, хэрэ, хэрэкэн, и др.

7. Семья (6)

- Беседа с детьми о семье (Денкан).
- Знакомство со словами: Эниэ-мама, ама-папа, даня-бабушка, дама-дедушка и др.
- знакомство со словами: ага-брат, эгэ-сестра.
- составление предложения из 2х слов: Эй эгэ. - Это сестра.
Эй ага.- Это брат.
- знакомство со словами: эксэн – дядя, гугу – тетя.
- Игра «Эй уй?» - Это кто?

8. Итоговое занятие.

- Концерт – как спектакль для родителей.
- Подведение итогов работы за год.
- Презентация фотографий.

Особенности методики обучения.

Программа содержит в себе знакомство с народными обычаями, с народным фольклором, героями сказок, бытом.

Занятия проводятся в основном в форме игры, применяется метод показа, подражания. Широко применяются просмотры изделий мастеров, встречи с мастерами, старожилками села.

Программа строится на приобщении к культуре нанайского народа, погружению в мир родного языка. За основу берутся словарные данные. Широко применяется иллюстративный материал. Экскурсия в музей, сюжетно – ролевые игры, выставки рисунков, поделок, презентаций.

Условия реализации программы.

Для успешной реализации программы имеется необходимый дидактический материал (одежда, утварь, украшения и др.), библиотека произведений писателей. Иллюстративный материал (картины, панно, и др.), раздаточный материал. Ведется тесный контакт с родителями для изготовления декораций к спектаклям, работа в сотрудничестве с воспитателями и музыкальным работником.

Описание планируемых результатов.

К концу обучения дети должны:

- Владеть достаточным словарным запасом,
- Уметь строить речь из 2 - 3 слов (нанайских),
- Составить и рассказать 3 - 4 скороговорки,
- Уметь играть в национальные нанайские игры и научить других детей,
- Пересказывать нанайские сказки на русский язык.

Оценка результатов обучения детей.

В целях контроля и оценки результативности занятий проводятся тесты на усвоение программного материала на начало и конец учебного года.

Контроль.

Осуществляется в форме собеседования, выставках, в проведении открытых занятий.

Литература.

1. Гаер Е. А. Традиционная обрядность нанайцев. М. 1991 г.
2. Гаер А. Е. Древние бытовые обряды нанайцев. Хабаровск. 1991 г.
3. Гонтмахер П. Я. Нанайцы. Этюды о древней культуре. Хабаровск. 1991 г.
4. Деревянко Е. И. Древние жилища Приамурья. Новосибирск. 1991 г.
5. Примерные программы по обучению учащихся изготовлению изделий народных художественных промыслов. М. Просвещение 1992 г.
6. Белобородова К. П. Приамурские узоры. Ленинград. 1975 г.
7. Сборник программ дополнительного образования для вечерних общеобразовательных учреждений. М. Просвещение. 1994 г.
8. Киле А. С. Электронное фонетическое справочное пособие по нанайскому языку. ООО «Портал Хабаровск» 2011 г.

**Перспективное планирование
по обучению детей нанайскому языку**

в старшей группе

Сентябрь

I. Вводное занятие. (1)

1. Знакомство с экспонатами музея.

II. Знакомство с историей нанайского народа, с языком (2)

2. Знакомство детей с бытом и культурой нанайцев.
3. История названия родного села.

III. Что такое сказка? (5)

4. Как возникли сказки, в каких случаях они обычно рассказывались.

Октябрь

1. Чтение национальных сказок: «Айога», «Чиндэкэн», «Илан сиун», «Биа».
2. Знакомство со словарем (нингман – сказка, арчокан – девочка и др)
3. Знакомство с персонажами сказки.
4. Что ты узнал о сказках?

Ноябрь

IV. Инсценирование сказки. (8)

1. Знакомство с произведениями нанайских писателей: Аким Самар, Андрей Пассар и др.
2. Знакомство со сказками, иллюстрированные сказки: «Айога», «Чиндэкэн», «Илан сиун», «Биа».
3. Слушание сказки (аудиозапись).
4. Показ нанайской атрибутики (одежды, посуды и т. д., встречающиеся в сказке)

Декабрь

1. Обыгрывание сказки, показ движений персонажей. Введение новых слов: Илан – три, Чиндэкэн – птичка, тасима – лепёшка, и др.
2. Беседа с детьми о прочитанном произведении
3. В процессе игры вводятся слова на нанайском языке, разучиваются.
4. Отгадывание загадок.

Январь

V. Национальные игры. (4)

1. Детские виды спорта – как развивающие игры в подражание взрослым.

2. Разучивание детских развлекательных игр.
3. Игра «Томьякан» - прыжки, «Кто сильнее?» - перетягивание каната.
4. Введение слов по теме: томьякачиори – прыгать, маси – сильный и др.

Февраль

VI. Песни. (8)

1. Знакомство с песнями. Слушание.
2. Как возникли песни, и в каких случаях их обычно поют.
3. Разучивание песни, скороговорок.
4. Пение и разучивание песни «Андаха эктэни дидэмэ»

Март

1. Песня «Лаха пакпанконя». Разучивание.
2. Знакомство со словарем по данной теме (андаха, лаха, чиндэ, и т.д.)
3. Разучивание скороговорок на нанайском языке: Хэрэ, хэрэ, хэрэкэн, и др.

VII. Семья (6)

4. Беседа с детьми о семье (Дёнкан).

Апрель

1. Знакомство со словами: Эниэ-мама, ама-папа, даня-бабушка, дама-дедушка и др.

2. знакомство со словами: ага-брат, эгэ-сестра.

3. составление предложения из 2х слов: Эй эгэ. - Это сестра.

Эй ага.- Это брат.

4. знакомство со словами: эксэн – дядя, гугу – тетя.

Май

1. Игра «Эй уй?» - Это кто?

VIII. Итоговое занятие.

2. Концерт – как спектакль для родителей.
3. Подведение итогов работы за год.
4. Презентация фотографий.

